



**MINISTERSTVO ŠKOLSTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

**STROMOVÁ 1, 813 30 BRATISLAVA**

**M A T U R I T A 2 0 0 8**



**EXTERNÁ ČASŤ**

**SLOVENSKÝ JAZYK  
A SLOVENSKÁ LITERATÚRA**

**úroveň A**

**kód testu: 2712**

**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!  
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU.**

- Test obsahuje **64 úloh**.
- Na vypracovanie testu budete mať **90 minút**.
- Pri riešení úloh budete striedavo používať dva typy odpovedových hárkov.  
Do odpovedového hárka č. 1 označeného piktogramom  budete zaznamenávať riešenia úloh s výberom odpovede. Pri týchto úlohách vyberte správnu odpoveď spomedzi štyroch ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď zaznačte krížikom do príslušného políčka odpovedového hárka.  
Do odpovedového hárka č. 2 označeného piktogramom  budete zaznamenávať riešenia úloh s krátkou odpoveďou. Pri týchto úlohách správnu odpoveď napíšete do príslušného riadka odpovedového hárka. Úlohu s krátkou odpoveďou tvorí jedno alebo niekoľko slov.
- Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.
- **Píšte čitateľne. Pri použití tlačeneho písma rozlišujte veľké a malé písmená.**
- **Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpovedového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**
- **Pracujte rýchlo, ale sústreďte sa.**

Želáme vám veľa úspechov

**Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn**

**Ukážka 1**

**Život Konštantína–Cyrila**

(úryvok)

„...A tak vynehanbíte sa, že uznávate len tri jazyky a prikazujete, aby všetky národy a plemená boli slepé a hluché? **Povedzte**, robíte Boha bezmocným, že nemôže toto dať, alebo neprajným, že nechce? My však poznáme mnoho národov, ktoré majú knihy a vzdávajú slávu Bohu každý svojím jazykom. Ako vieme, sú to tieto: Arméni, Peržania, Abazgovia, Iberi, Sugdi, Góti, Avari, Tyrsi, Kozari, Arabi, Egyptania, Sýri a iné mnohé. Ak nechcete podľa tohto pochopiť, aspoň z Písma poznajte sudcu...“

**1** Z obsahu ukážky 1 vyplýva, že národy budú slepé a hluché, ak neprijmú

- (A) kresťanské obrady západného typu.
- (B) kresťanské obrady východného typu.
- (C) Slovo Božie vo vlastnom jazyku.
- (D) Slovo Božie v staroslovienskom jazyku.

**2** Text ukážky 1 je úryvkom

- (A) z autografickej literatúry.
- (B) z odbornej literatúry.
- (C) z biografickej literatúry.
- (D) z vedeckej literatúry.

**3** Ktoré z diel spĺňa takú istú funkciu ako text ukážky 1?

- (A) Pieseň o Sigoti
- (B) Valaská škola mravov stodola
- (C) Slovenské národné povesti
- (D) Legenda o sv. Štefanovi

4 V ktorej z možností je výrok, ktorý platí pre ukážku 1?

- (A) Text je ukážkou rečníckeho prejavu.
- (B) Text je súkromným listom vzdelanca.
- (C) Text je úradným listom vzdelanca.
- (D) Text je ukážkou odborného výkladu.

5 Ktorý z jazykov nepatrí medzi východoslovanské jazyky?

- (A) ruský
- (B) ukrajinský
- (C) bieloruský
- (D) poľský

6 Určte zvýraznený vetný člen vo vete *Každý vzdáva slávu **Bohu** svojim jazykom.*

7 Vytvorte prídavné meno zo slova **Peržania**.

8 Napíšte slovo **povedzte** v podmieňovacom spôsobe.

**Test pokračuje na nasledujúcej strane**

**Ukážka 2**

**Ján Kollár – Slávy dcera**

(úryvok)

*Maj sa dobre, Mína! Ach, už kynie  
zajtrajšok a rozlučuje nás.  
Vrátiť sa tam, k národu, je čas,  
kde sa Neptún k nohám Bakcha vinie.  
Tu máš srdce, nie je v ňom nič iné,  
iba láska, nemajúca kaz.  
Maj to útle veno na dôkaz:  
moja vernosť nikdy nepominie.  
Mysli na mňa, vždy keď **vd'aka** vóni  
ruží tvoj cit rozplamení sa  
pri mesiaci, v besiedke, v jej tône.  
A to srdce – či sa do tmy skryje  
a či skvie sa nad ním dennica –  
pre teba a Slovanov nech bije.*

**9** Ktorá z možností vystihuje príčinu rozchodu mladej dvojice, ktorej láska je ospievaná v diele z ukážky 2?

- (A) Básnik sa chce zapojiť do národného hnutia.
- (B) Básnik chce nastúpiť k námorným silám.
- (C) Básnik si chce vziať menej vášnivé dievča.
- (D) Básnik si chce vziať dievča s väčším venom.

**10** V prvej vete ukážky 2 sa nachádza

- (A) oslovenie.
- (B) priama reč.
- (C) citát.
- (D) replika.

11 Do generácie Jána Kollára nepatrí

- (A) Anton Bernolák.
- (B) Ján Hollý.
- (C) Ján Chalupka.
- (D) Pavol Jozef Šafárik.

12 Neptún a Bakchus sú

- (A) bohovia.
- (B) Bozi.
- (C) Bohy.
- (D) boži.

13 Básnik v texte ukážky 2

- (A) vykladá.
- (B) uvažuje.
- (C) opisuje.
- (D) rozpráva.

14 Aký druh vety podľa obsahu chýba v ukážke 2?

15 Nahraďte slovo **tôňa** synonymickým výrazom.

16 Akým slovným druhom je zvýrazné slovo v texte ukážky 2?

**Test pokračuje na nasledujúcej strane**

**Ukážka 3**

***Ľudo Ondrejov – Och, zadaždí sa***

(úryvok)

*Och, zadaždí sa  
a jeseň nastúpi na hory,  
tam opadajú z lístia  
moje javory.*

*Javory – túžby moje a sny,  
radosti slnka v poludní.  
Berie sa za mnou cesta ďaleká –  
taký je osud človeka.*

- 17** Obsah básne z ukážky 3 je výpoveďou
- (A) sklamaného básnika, ktorý je smutný z nepochopenia kritikov.
  - (B) mladého človeka, ktorý je plný strachu pred neznámou budúcnosťou.
  - (C) zrelého básnika, ktorý je plný snov a očakávania nových možností.
  - (D) staršieho človeka, ktorý je plný smútku za uplynulým životom.

- 18** V ktorej možnosti je príklad na inverziu/zmenený slovosled?

- (A) za mnou je cesta ďaleká
- (B) taký je osud človeka
- (C) radosti slnka
- (D) radosti slnka v poludní

- 19** V ktorom slove sa uplatňuje rytmický zákon?

- (A) nastúpi
- (B) túžby
- (C) berie sa
- (D) ďaleká

**20** Označte možnosť, v ktorej je jednočlenná veta.

- (A) Dnes sa zadaždí.
- (B) Belie sa cesta.
- (C) Taký je osud.
- (D) Nastupuje jeseň.

**21** V ktorej z možností sa nachádza priradovací sklad?

- (A) túžby a sny
- (B) belie sa za mnou
- (C) zadaždí sa a jeseň
- (D) opadajú z lístia

**22** Ktoré podstatné meno v ukážke 3 sa skloňuje podľa vzoru dlaň?

**23** Doplňte výraz v správnom gramatickom tvare vo vete:

*Naše oblečenie závisí od jednotlivých ročných .*

**24** Vysvetlite písanie čiarky v prvom verši ukážky 3.

**Test pokračuje na nasledujúcej strane**

**Ukážka 4**

**Osvald Záhradník – Sólo pre bicie (hodiny)**

(úryvok)

- ÁBEL (*chabo sa bráni*): *Nechcel som, aby odpútavali vašu pozornosť od spoločnosti.*
- REINER: *Keby ste boli ešte niekoľko mesiacov vydržali, bolo by sa to podarilo.*
- ÁBEL: *Vždy ste boli veľmi znechutený, keď sa vám to nepodarilo.*
- REINER: *Raz sa mi v dielni podarilo navlas zladit' chod šestoro hodín...  
**Trvalo mi to skoro štyri roky, ale nakoniec to predsa vyšlo.***
- CONTIOVÁ: *Nerozumiem, prečo vám na tom tak záleží. Nevidím v tom nijaký zmysel.*
- REINER: *Ide o princíp... Jeden cisár, akože sa volal... tuším Maximilán, sa o to pokúšal tak dlho, až sa z toho zbláznil. Chápate? Kládol si otázku, ako možno zladit' konanie miliónov ľudí, keď sa mu to nedarilo ani s dvoma tuctami obyčajných hodín. Ani on z toho nič nemal, chápate? Išlo mu o princíp.*

- 25** Z ukážky 4 vyplýva, že Ábel by dosiahol svoj cieľ, ak by bol trpezlivý
- (A) tak dlho, až by sa z toho zbláznil.
  - (B) tak dlho, až by ho opustili jeho priatelia.
  - (C) niekoľko mesiacov.
  - (D) štyri roky.

- 26** Ktorým slovom môžeme nahradiť označený výraz v slovnom spojení *chabo sa bráni*?
- (A) slabo
  - (B) udatne
  - (C) zúrivo
  - (D) hlučne



27 Ktorá z viet obsahuje gramaticky správnu odpoveď na otázku: Koľko je hodín?

- (A) Je 12 hodín 6 minút.
- (B) Sú 5 hodín a 2 minúta.
- (C) Bolo trištvrte štyri.
- (D) O 5 minút bude 3 hodiny.

28 Ktorá z uvedených divadelných hier je tragédia?

- (A) Mastný hrniec
- (B) Ženský zákon
- (C) Dobrodružstvo pri obžinkoch
- (D) Bačova žena

29 Ktorým predmetom môžeme merať čas?

- (A) časenky
- (B) rýchle minútky
- (C) stopky
- (D) čierne hodinky

30 Nachádza sa v texte ukážky 4 modálne sloveso? Odpovedzte áno alebo nie.

31 Z ukážky 4 vypíšte jeden výraz, ktorý má rovnaký alebo podobný význam ako slovo **zásada**.

32 Presne pomenujte druh zvýraznenej vety v ukážke 4 z hľadiska zloženia.

**Test pokračuje na nasledujúcej strane**

**Ukážka 5**

(úryvok)

*Vážené zhromaždenie, končím. Hovorila som prevažne kriticky, lebo keby som hovorila i pochvalne, bolo by to po všetkom tom chválenkárstve o našej súčasnej literatúre v našej tlači z posledného obdobia iba nosením dreva do lesa. A hovorila som prevažne **kriticky** aj z opatrnosti: aby sa totiž nebodaj nestalo, že z môjho príspevku sa uverejní niekde len nejaký pozitivistický výňatok. To sa u nás stáva, dokonca i spisovateľom poslancom.*

**Ďakujem, že ste ma počúvali.**

(H. Ponická)

**33** Z textu ukážky 5 vyplýva, že ho písala

- (A) nespokojná spisovateľka.
- (B) nespokojná literárna kritička.
- (C) nespokojná čitateľka.
- (D) nespokojná novinárka.

**34** Ktorý zo spisovateľov nepatrí do súčasnej literatúry?

- (A) Dominik Tatarka
- (B) Jozef Čiger-Hronský
- (C) Miroslav Válek
- (D) Milan Rúfus

**35** Tučne zvýraznené slovo v ukážke 5 má v prípone krátke y, pretože

- (A) platí zákon o rytmickom krátení.
- (B) je to častica.
- (C) je to príslovka.
- (D) sa skloňuje podľa vzoru otcov.

**36** V ukážke 5 slovné spojenie *nosenie dreva do lesa* má podobný význam ako

- (A) ťažká práca.
- (B) nezaplatená námaha.
- (C) zbytočná námaha.
- (D) predstieraná práca.

**37** Podľa ukážky 5 výraz **u nás** (predposledná veta) presnejšie vyjadruje slovné spojenie:

- (A) v spolku slovenských spisovateľov
- (B) v slovenskom prostredí
- (C) v slovenskej literárnej tlači
- (D) v slovenskom parlamente

**38** Vypíšte z radu slovných spojení združené pomenovanie.  
*pozitivistický výňatok – môjho príspevku – súčasnej literatúre*

**39** Určte zvýraznenú vetu v ukážke 5 z hľadiska zloženia.

**40** Text ukážky 5 je slohovým útvarom, ktorý nazývame  .

**Test pokračuje na nasledujúcej strane**

## Ukážka 6

**Mozog**  
(úryvok)

Mozog sa delí na tri časti. Dve z nich – **mozgový kmeň** a **mozoček** – riadia životné činnosti, ako napríklad dýchanie, a zabezpečujú súhru všetkých častí tela. Tretia časť – **veľký mozog** – umožňuje zmyslové vnímanie, myslenie a pohyb tela.

...

Princíp fungovania pamäti vedci stále ešte s istotou neodhadli, podali nám však pravdepodobné vysvetlenie. Vieme, že každá mozgová bunka je spojená s tisíckou iných buniek prostredníctvom spojov nazývaných synapsy. Vedci sa domnievajú, že nová informácia sa do mozgu ukladá vznikom nových skupín spojov medzi bunkami; je to, **ako keby/ako keby** sa mozgové bunky neustále nanovo pripájali. Informácie sa najskôr ukladajú v krátkodobej pamäti. Potom sa prenesú do dlhodobej pamäti, kde sa môžu uchovávať dni, mesiace, ba aj roky.

(Objavujeme svet)

41 Z ukážky 6 vyplýva, že

- (A) vedci veľmi presne odhadli princípy fungovania pamäti.
- (B) vedci vôbec neodhadli princípy fungovania pamäti.
- (C) vedci čiastočne odhadli princípy fungovania pamäti.
- (D) vedci s istotou odhadli princípy fungovania pamäti.

42 Text ukážky 6 je

- (A) výkladom.
- (B) odborným opisom.
- (C) legendou k obrázku.
- (D) referátom.

- 43 Autor v druhom odseku ukážky 6 zvolil myšlienkový postup od
- (A) neznámeho k známemu.
  - (B) známeho k neznámemu.
  - (C) jednotlivosti k celku.
  - (D) tvrdenia k dokazovaniu.
- 
- 44 Zvýraznené časti v prvom odseku ukážky 6 sú
- (A) vsuvkou.
  - (B) prívlastkom.
  - (C) vedľajšou vetou.
  - (D) vedľajšou vloženou vetou.
- 
- 45 V ktorej z možností je nesprávne použitý tvar podstatného mena **pamät'**?
- (A) Informácie o fungovaní mozgu uložil do počítačovej pamäti.
  - (B) Informácie o fungovaní mozgu uložil do počítačovej pamäte.
  - (C) Človek využíva obe pamäti.
  - (D) Aj Jégé písal svoje pamäti.
- 
- 46 Vo vete *Je spojená s tisícokou iných buniek* zvýraznené slovo zmeňte tak, že použijete číslovku tisíc.
- 
- 47 Rozhodnite, ktorá podoba zvýraznenej spojky v ukážke 6 je správna.
- 
- 48 Synonymom slova **súhra** (druhý riadok textu) je v kontexte ukážky 6 slovo  .

Test pokračuje na nasledujúcej strane

**Ukážka 7**

**S Goethem objavíte krásy Talianska**

(úryvok)

*STARÉ MESTO (kt) – Taliansko na Bratislavskom hrade. Aj tak by sa dala nazvať výstava litografií, rytín, leptov Od Dolomitov k Etne, ktorá vznikla pri príležitosti 220. výročia poznávacej cesty Johanna Wolfganga Goetheho do Talianska.*

*Nielen milovníci bohatej talianskej histórie si vo výstavných priestoroch Bratislavského hradu môžu pozrieť 60 exponátov priamo zo zbierok [ ] [ ] (TALIANSKE MÚZEÁ).*

*Grand Tour je pomenovanie spoznávacích ciest osvietencov po Taliansku. Cestu začínali v Dolomitoch v Bolzane, o ktorom Goethe napísal: „Videl som Bolzano, ponorené do slnečného jasú a obklopené strmými horami, obrábanými do určitej výšky. Údolie je otvorené na juh a od severu je chránené [ ]irolskými [ ]lpami.*

(Z tlače)

**49** Názov výstavy znie:

- (A) S Goethem objavíte krásy Talianska
- (B) Od Dolomitov k Etne
- (C) Taliansko na Bratislavskom hrade
- (D) Grand Tour

**50** Hlavný názov článku v novinách nazývame

- (A) titulka.
- (B) titulok.
- (C) nadtitulok.
- (D) titul.

**51** Text ukážky 7 je

- (A) oznamom.
- (B) správou.
- (C) reportážou.
- (D) recenziou.

52 Slovo **údolie** v kontexte ukážky 7 môžeme nahradiť slovom:

- (A) priehlbenina
- (B) jaskyňa
- (C) priepasť
- (D) dolina

53 Ktoré zo slovných spojení môžete doplniť do textu ukážky 7?

- (A) talianskych múzeí
- (B) Talianských múzeí
- (C) talianských múzeov
- (D) Talianskych múzeov

54 Doplňte chýbajúce hlásky v texte ukážky 7:  iroľskými  Ipami.

55 Pomenujte dvojslovným pomenovaním zvýraznený vetný člen vo vete

*Údolie **je otvorené** na juh.*

56 Vypíšte z viet správny tvar slovesa.

*Cesta osvietencov sa začínala v Bolzane. Cesta osvietencov začínala v Bolzane.*

**Test pokračuje na nasledujúcej strane**

## Ukážka 8

(úryvok)

Motivačný cestovný ruch sa v posledných rokoch stal jedným z najvýraznejších segmentov cestovného ruchu. Vyplýval z potreby firiem motivovať svojich pracovníkov, top manažment, ale aj obchodných partnerov. Vysoko motivovaní ľudia dosahujú lepšie pracovné výsledky, čo sa pozitívne prejavuje v ekonomike firmy. **Keďže ide o aktivity priamo súvisiace s hospodárskou činnosťou firmy**, veľkú časť výdavkov je možné zaradiť do nákladov.

Motivačný program, cesta alebo zájazd sú zamerané na aktivovanie vzťahu zamestnancov k firme, respektíve na budovanie a upevňovaní vzťahu s obchodnými partnermi a významnými klientami. Ide o výnimočný program s kvalitnými službami, z ktorého sa príjemný zážitok preniesie na účastníka a verbálnym efektom na jeho okolie.

(Z reklamnej tlače)

- 57 Autorským zámerom textu ukážky 8 je
- (A) vysvetliť najnovšiu výraznú zložku cestovného ruchu.
  - (B) upevňovať vzťah pracovníkov k firme.
  - (C) vysvetliť možnosť zaradiť výdavky na motiváciu do nákladov.
  - (D) upevňovať vzťah s obchodnými partnermi.

- 58 V ktorej z možností je správne uvedený opačný význam spojenia *zaradiť do nákladov*?
- (A) zoradiť v nákladoch
  - (B) vyradiť z nákladov
  - (C) preradiť do nákladov
  - (D) odradiť od nákladov

- 59 V ktorej z možností je správne určený druh druhej vety ukážky 8?
- (A) jednoduchá veta
  - (B) zložené súvetie
  - (C) podradovacie súvetie
  - (D) priradovacie súvetie



**60** Ktorá z možností zodpovedá v kontexte ukážky 8 významu slova **motivačný**?

- (A) podnetný
  - (B) upútavací
  - (C) poznávací
  - (D) zaujímavý
- 

**61** Ktoré jednoslovné pomenovanie zastúpi v texte ukážky 8 výraz **hospodárska činnosť**?

- (A) hospodárnosť
  - (B) hospodárenie
  - (C) hospodártvo
  - (D) hospoda
- 

**62** Nahraďte slovo **respektíve** iným slovom tak, aby sa nezmenil význam vety.

---

**63** Zmeňte v ukážke 8 zvýraznenú časť vety (konštrukciu s prídavným menom) na vedľajšiu vetu.

---

**64** Vytvorte prídavné meno z podstatného mena **firma**.

---

**Koniec testu**

**Kľúč správnych odpovedí k úlohám s výberom odpovede v teste zo slovenského jazyka a slovenskej literatúry – riadny termín MS**

Číslo úlohy	Úroveň A	
	test 2712	test 2719
01	<b>C</b>	<b>A</b>
02	<b>C</b>	<b>B</b>
03	<b>D</b>	<b>C</b>
04	<b>A</b>	<b>C</b>
05	<b>D</b>	<b>B</b>
09	<b>A</b>	<b>C</b>
10	<b>A</b>	<b>A</b>
11	<b>A</b>	<b>A</b>
12	<b>A</b>	<b>A</b>
13	<b>B</b>	<b>A</b>
17	<b>D</b>	<b>B</b>
18	<b>A</b>	<b>B</b>
19	<b>A</b>	<b>B</b>
20	<b>A</b>	<b>D</b>
21	<b>A</b>	<b>A</b>
25	<b>C</b>	<b>A</b>
26	<b>A</b>	<b>B</b>
27	<b>A</b>	<b>D</b>
28	<b>D</b>	<b>A</b>
29	<b>C</b>	<b>B</b>
33	<b>A</b>	<b>C</b>
34	<b>B</b>	<b>C</b>
35	<b>C</b>	<b>D</b>
36	<b>C</b>	<b>A</b>
37	<b>B</b>	<b>D</b>
41	<b>C</b>	<b>A</b>
42	<b>A</b>	<b>A</b>
43	<b>A</b>	<b>A</b>
44	<b>A</b>	<b>A</b>
45	<b>A</b>	<b>B</b>
49	<b>B</b>	<b>D</b>
50	<b>B</b>	<b>A</b>
51	<b>B</b>	<b>A</b>
52	<b>D</b>	<b>A</b>
53	<b>A</b>	<b>A</b>
57	<b>A</b>	<b>C</b>
58	<b>B</b>	<b>A</b>
59	<b>D</b>	<b>A</b>
60	<b>A</b>	<b>D</b>
61	<b>B</b>	<b>C</b>

**Kľúč správnych odpovedí k úlohám s krátkou odpoveďou v teste zo slovenského jazyka a slovenskej literatúry – riadny termín MS**

Číslo úlohy	Úroveň A	
	test 2712	poznámky
06	predmet	Uznať aj predmet v D alebo aj nepriamy predmet.
07	perzský	Neuznať s veľkým P.
08	povedali by ste	Neuznať iné číslo, neurčitok ap.
14	opytovacia (veta) / rozkazovacia (veta)	
15	tieň / chládok	
16	predložka / druhotná predložka	
22	jeseň	
23	období	Uznať len s dlhým í.
24	citoslovce / citoslovce oddeľujeme čiarkou / je tam citoslovce	
30	nie	
31	princíp	
32	priraďovacie súvetie odporovacie	Neuznať len <i>priraďovacie</i> alebo len <i>odporovacie</i> súvetie.
38	súčasnej literatúre	
39	podrad'ovacie súvetie, vedľajšia veta predmetová	Uznať aj <i>podrad'ovacie súvetie, predmetová</i> .
40	diskusný príspevok	
46	Je spojená s tisícim iných buniek / s tisícami iných buniek	
47	ako keby	
48	súlady / rovnovážnosť / vyváženosť / spolupráca / ladnosť / koordinácia	
54	T, A / Tirolskými Alpami / Tirolské Alpy	
55	slovesno-menný prísudok / menný prísudok	
56	sa začínala / začínala sa / Cesta osvietencov sa začínala v Bolzane.	
62	alebo / prípadne / poprípade / či / aj / eventuálne / tiež	
64	Keďže ide o aktivity, ktoré priamo súvisia s hospodárskou činnosťou firmy....	
64	firemný	Neuznať s krátkym y.

**Kľúč správnych odpovedí k úlohám s krátkou odpoveďou v teste zo slovenského jazyka a slovenskej literatúry – riadny termín MS**

Číslo úlohy	Úroveň A	
	test 2719	poznámky
06	súčasnej literatúre	.
07	podrad'ovacie súvetie, vedľajšia veta predmetová	Uznať aj <i>podrad'ovacie súvetie, predmetová.</i>
08	diskusný príspevok	
14	Je spojená s tisícom iných buniek / s tisícami iných buniek	
15	ako keby	
16	súlady / rovnovážnosť / vyváženosť / spolupráca / ladnosť / koordinácia	
22	T, A / Tirolskými Alpami / Tirolské Alpy	
23	slovesno-menný prísudok / menný prísudok	
24	sa začínala / začínala sa / Cesta osvietencov sa začínala v Bolzane.	
30	alebo / prípadne / poprípade / či / aj / eventuálne / tiež	
31	Keďže ide o aktivity, ktoré priamo súvisia s hospodárskou činnosťou firmy....	
32	firemný	Neuznať s krátkym y.
38	predmet	Uznať aj predmet v D alebo aj nepriamy predmet.
39	perzský	Neuznať s veľkým P.
40	povedali by ste	Neuznať iné číslo, neurčitok ap.
46	opytovacia (veta) / rozkazovacia (veta)	
47	tieň / chládok	
48	predložka / druhotná predložka	
54	jeseň	
55	období	Uznať len s dlhým í.
56	citoslovce / citoslovce oddeľujeme čiarkou / je tam citoslovce	
62	nie	
64	princíp	
64	priraďovacie súvetie odporovacie	Neuznať len <i>priraďovacie</i> alebo len <i>odporovacie</i> súvetie.