





MATURITA 2024

EXTERNÁ ČASŤ

RUSKÝ JAZYK úroveň C1

**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!**

- Test obsahuje **90 úloh**.
- Na vypracovanie testu budete mať **150 minút**.
- Na začiatku každej úlohy sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.
- V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:
 - Pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď vyznačte krížikom do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
 - Pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorých odpoveď tvorí jedno slovo (prípadne zložený slovesný tvar) alebo niekoľko slov, píšete do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
- Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.
- **Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**

Želáme vám veľa úspechov!

Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!

**РАЗДЕЛ I
АУДИРОВАНИЕ
30 баллов**

Этот раздел состоит из трёх частей. Вы прослушаете аудиозапись текста каждой части раздела два раза. Ответы на задания вы можете отмечать уже во время прослушивания аудиозаписи в соответствующей части бланков ответов. Следуйте внимательно инструкциям и пиктограммам в каждой части.

1 часть – Два интервью (10 баллов)

Прослушайте отрывки из двух интервью. Первое интервью с культурологом Даниилом Дондуреем и второе интервью с академиком Михаилом Горшковым. К каждому отрывку приведены пять утверждений. Вставьте в каждое из утверждений **01–10** недостающую часть (A), (B), (C) или (D). На каждое утверждение есть только один верный ответ.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой **X**.

Вам даётся две минуты для чтения заданий **01–10**.

Отрывок 1: Интервью с культурологом Даниилом Дондуреем (5 баллов)

- 01** По мнению Даниила Дондуреева, культура формирует .
- (A) только экономическую реальность
 - (B) коммуникацию между людьми
 - (C) все типы человеческих отношений
 - (D) рыночные отношения

- 02** Умножение людей в обществе решит много проблем.
- (A) сложных
 - (B) сильных
 - (C) храбрых
 - (D) слабых

- 03** Труд – это , а не подарок государства или человеческая изворотливость.
- (A) цена
 - (B) ценность
 - (C) себестоимость
 - (D) ценник

- 04** Культура – лучший национальный .
- (A) администратор
 - (B) дескриптор
 - (C) идентификатор
 - (D) компилятор

05 Самый мощный ресурс истории – человеческого капитала.

- (A) укомплектование и развитие
- (B) соединение и становление
- (C) создание и возрождение
- (D) формирование и развитие

Отрывок 2: Интервью с академиком Михаилом Горшковым (5 баллов)

06 Культурные людей не зависят от их доходов.

- (A) требования и приоритеты
- (B) запросы и предпочтения
- (C) вопросы и предложения
- (D) связи и ценности

07 Если человек беден, это не означает, что ему можно предложить что-то .

- (A) некачественное
- (B) мелкое
- (C) низкопробное
- (D) плохое

08 Богатство – это ещё не в мир высокого искусства.

- (A) контрамарка
- (B) контрабанда
- (C) контрактура
- (D) контракция

09 Мало россиян занимаются в кружках художественной .

- (A) самоудовлетворённости
- (B) саморегуляции
- (C) самокорректировки
- (D) самодеятельности

10 Отодвинуть в сторону государство, при этом получая от него деньги, требование .

- (A) странное и безосновательное
- (B) удивительное и непонятное
- (C) беспочвенное и нереальное
- (D) обоснованное и правильное



2 часть – Молодёжное предпринимательство стало более технологичным (10 баллов)

Прослушайте высказывания пяти говорящих относительно молодёжного предпринимательства. Приведены два блока с пятью заданиями. Прочитайте задания ещё до прослушивания высказываний. Выполняйте задания в блоках параллельно.

В заданиях 11–15 выберите среди восьми возможностей (А)–(Н) основную мысль говорящего.

В заданиях 16–20 выберите среди восьми возможностей (А)–(Н) то, что, по мнению говорящего, является главным для молодёжного бизнеса.

Внимание! В каждом из блоков есть среди возможностей три, не относящиеся ни к одному из говорящих. На каждое задание есть только **один** верный ответ.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

Вам даётся две минуты для чтения заданий 11–20.

| БЛОК 1 | |
|--|---|
| Что является основной мыслью говорящего? | Возможности (А)–(Н) |
| 11 Говорящий 1: <input type="text"/> | <p>(А) доступ к технологиям создаёт равные возможности для каждого молодого человека</p> <p>(В) важная ситуация связана с социально-экономическими аспектами, которые нужно решать на уровне государства</p> <p>(С) у молодых есть шанс стать успешными в бизнесе, хотя сначала у них нет определённых знаний</p> <p>(D) многие российские бизнесмены начали работать предпринимателями в молодом возрасте</p> <p>(Е) креативность является составляющей частью молодёжного бизнеса</p> <p>(F) столица России даёт возможность молодёжи получать образование, способствующее успешному бизнесу</p> <p>(G) молодёжное предпринимательство не имеет своей специфики</p> <p>(Н) инфобизнес не помогает молодым предпринимателям принимать правильные решения</p> |
| 12 Говорящий 2: <input type="text"/> | |
| 13 Говорящий 3: <input type="text"/> | |
| 14 Говорящий 4: <input type="text"/> | |
| 15 Говорящий 5: <input type="text"/> | |

БЛОК 2

Что является главным для
молодёжного бизнеса?

Возможности (А)–(Н)

16 Говорящий 1:

17 Говорящий 2:

18 Говорящий 3:

19 Говорящий 4:

20 Говорящий 5:

- (А) вести борьбу против коррупции в государственном аппарате
- (В) использовать все средства для достижения своей цели
- (С) научиться быть предпринимателем
- (D) поддержка развития малого, среднего и молодёжного бизнеса на государственном уровне
- (Е) научиться быть креативным
- (F) использовать образовательные площадки в интернете для решения основных проблем в молодёжном бизнесе
- (G) проявлять интернет-активность и реализовывать свою идею, не обращая внимания на негативные реакции окружающих
- (H) иметь сильное лобби в правительственных структурах



3 часть – Спасение природы – дело рук неравнодушных (10 баллов)

Прослушайте информацию об охране окружающей среды. Заполните пропуски в предложениях 21–30, резюмирующих прослушанный текст, **верными** словами. Вставьте в предложения **одно** или **два** слова.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

Вам даётся две минуты для чтения предложений 21–30.

| | |
|--|------------------|
| <p>21 Существует программа ООН по защите окружающей среды, которая включает проекты <input type="text"/> <input type="text"/> морских и наземных экосистем и атмосферы Земли.</p> | <p>(2 слова)</p> |
| <p>22 Со временем интересы Гринпис расширились на создание <input type="text"/> <input type="text"/> без войн и насилия.</p> | <p>(2 слова)</p> |
| <p>23 <input type="text"/> на мнение общества, Гринпис добивается от предприятий и правительств решения экологических проблем.</p> | <p>(1 слово)</p> |
| <p>24 На сегодня организация Гринпис имеет <input type="text"/> региональных представительств в разных странах мира.</p> | <p>(1 слово)</p> |
| <p>25 Добровольные частные <input type="text"/> – это реальные источники деятельности организации.</p> | <p>(1 слово)</p> |
| <p>26 В прошлом была остановлена инициатива, <input type="text"/> <input type="text"/> сточные воды разрешено было бы закачивать в глубину земли.</p> | <p>(2 слова)</p> |
| <p>27 Всемирный фонд дикой природы (WWF) внёс инициативу по принятию закона о <input type="text"/> морей от нефтяного загрязнения.</p> | <p>(1 слово)</p> |
| <p>28 В российское законодательство внесены положения, <input type="text"/> наказание за незаконную охоту на редких животных.</p> | <p>(1 слово)</p> |

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 29 | Всемирный фонд дикой природы (WWF) занимается и <input type="text"/> деятельностью. | (1 слово) |
|-----------|---|-----------|

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 30 | Нам необходимо научиться смотреть на природу с точки зрения не потребителя, а <input type="text"/> <input type="text"/> . | (2 слова) |
|-----------|---|-----------|



**РАЗДЕЛ II
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ЯЗЫКА**
30 баллов

Этот раздел теста состоит из двух частей. Время выполнения работы – 40 минут. Следуйте внимательно инструкциям и пиктограммам в каждой части.

1 часть – Как работает Erasmus+ (20 баллов)

*Прочитайте текст. Решите, какая из возможностей (A)–(D) больше всего подходит по смыслу вместо пропусков 31–50. На каждое задание есть только **один** верный ответ. Задание-образец обозначено цифровым знаком **00**.*

Образец: **00** – (B)

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

Студенты **00** чаще выбирают учёбу за границей. Сейчас образование за **31** своей страны получают почти 5 миллионов человек. По мнению экспертов Организации экономического сотрудничества и развития, **32** 2025 году учиться за границей будут уже 9 миллионов студентов.

Студенты могут воспользоваться образовательной программой Европейского союза Erasmus+, которая **33** несколько направлений для учащихся и преподавателей из разных стран мира и позволяет получить стипендию на краткосрочную или **34** образовательную деятельность в Европе. Такие программы по обмену позволяют **35** какое-то время за рубежом, а потом вернуться в родной вуз и сделать перезачёт изученных за это время предметов.

Благодаря **36** краткосрочной мобильности для студентов Erasmus+, стипендиаты могут провести в зарубежном вузе от двух до двенадцати месяцев. Учёба по обмену **37** тем, что позволяет не связывать себя долгосрочными обязательствами, но даёт возможность попробовать формат зарубежного образования. Кроме того, смена академической среды помогает развить самостоятельность, **38** иностранный язык и получить опыт жизни в другой стране.

Базовое требование для участия в программе – это владение **39** на достаточном для учёбы уровне. Кроме того, нужно будет продемонстрировать **40** и мотивацию к учёбе. По меньшей мере придётся **41** мотивационное письмо, ещё часто просят написать эссе. Рекомендации преподавателей тоже пригодятся. По **42** программы Erasmus+, направляющий вуз сам проводит конкурс и отбирает студентов. В какой именно университет – зависит от **43** между направляющими и принимающими вузами.

Чтобы поучаствовать в программе, нужно обратиться в международный отдел своего вуза и убедиться, что он входит в **44** партнёров программы. Если партнёрство есть, то можно сразу заполнять **45**, собирать документы и проходить языковой тест – его организует ваш вуз.

Оплата образования участников программы Erasmus+ покрывается за счёт **46**. Кроме того, они получают деньги и на билеты. Денежная сумма рассчитывается из **47** между местом жительства и принимающим вузом. На жильё, питание и сопутствующие расходы – несколько сотен евро ежемесячно. Эта сумма **48** в зависимости от стоимости жизни

в стране.

После возвращения нужно будет перезачесть **49** предметы и вернуться к обучению в родном университете. Сразу после возвращения можно начинать планировать уже **50** поездку, например, на два года в магистратуру.

| | | | | |
|-----------|---|---|-----------------|------------------|
| 00 | (A) всю | (B) всё | (C) все | (D) вся |
| 31 | (A) проделками | (B) переделками | (C) пределами | (D) переделами |
| 32 | (A) к | (B) до | (C) по | (D) с |
| 33 | (A) включает | (B) заключает | (C) переключает | (D) выключает |
| 34 | (A) долговую (C) продолжительную | (B) продолговатую (D) предложную | | |
| 35 | (A) поучит | (B) поучить | (C) поучится | (D) поучиться |
| 36 | (A) программе | (B) программу | (C) программы | (D) программой |
| 37 | (A) хорошо | (B) хороша | (C) хорошая | (D) хорош |
| 38 | (A) перетянуть | (B) обтянуть | (C) затянуть | (D) подтянуть |
| 39 | (A) английский | (B) английского | (C) английским | (D) английскому |
| 40 | (A) поспешность | (B) успеваемость | (C) спешку | (D) неуспех |
| 41 | (A) составить | (B) обставить | (C) поставить | (D) переставить |
| 42 | (A) условиями | (B) условиях | (C) условиям | (D) условий |
| 43 | (A) договорённостью (C) договорённостями | (B) договорённостей (D) договорённость | | |
| 44 | (A) количество | (B) число | (C) номер | (D) множество |
| 45 | (A) явку | (B) справку | (C) заявку | (D) объявление |
| 46 | (A) стипендию | (B) стипендия | (C) стипендиями | (D) стипендии |
| 47 | (A) расстояния (C) противостояния | (B) обстоятельства (D) растяжения | | |
| 48 | (A) считывается (C) рассчитывается | (B) недосчитывается (D) обсчитывается | | |
| 49 | (A) сдавшие | (B) сданные | (C) сдававшие | (D) сдающие |
| 50 | (A) длительную | (B) долговую | (C) уделённую | (D) медлительную |



2 часть – Нужны ли нам роботы, похожие на животных? (10 баллов)

Прочитайте текст. Заполните пропуски 51–60 в тексте подходящим по контексту **одним** новым словом в нужной форме, образованным с помощью словообразующих аффиксов от слова, приведённого в скобках. Задание-образец обозначено цифровым знаком **00**.

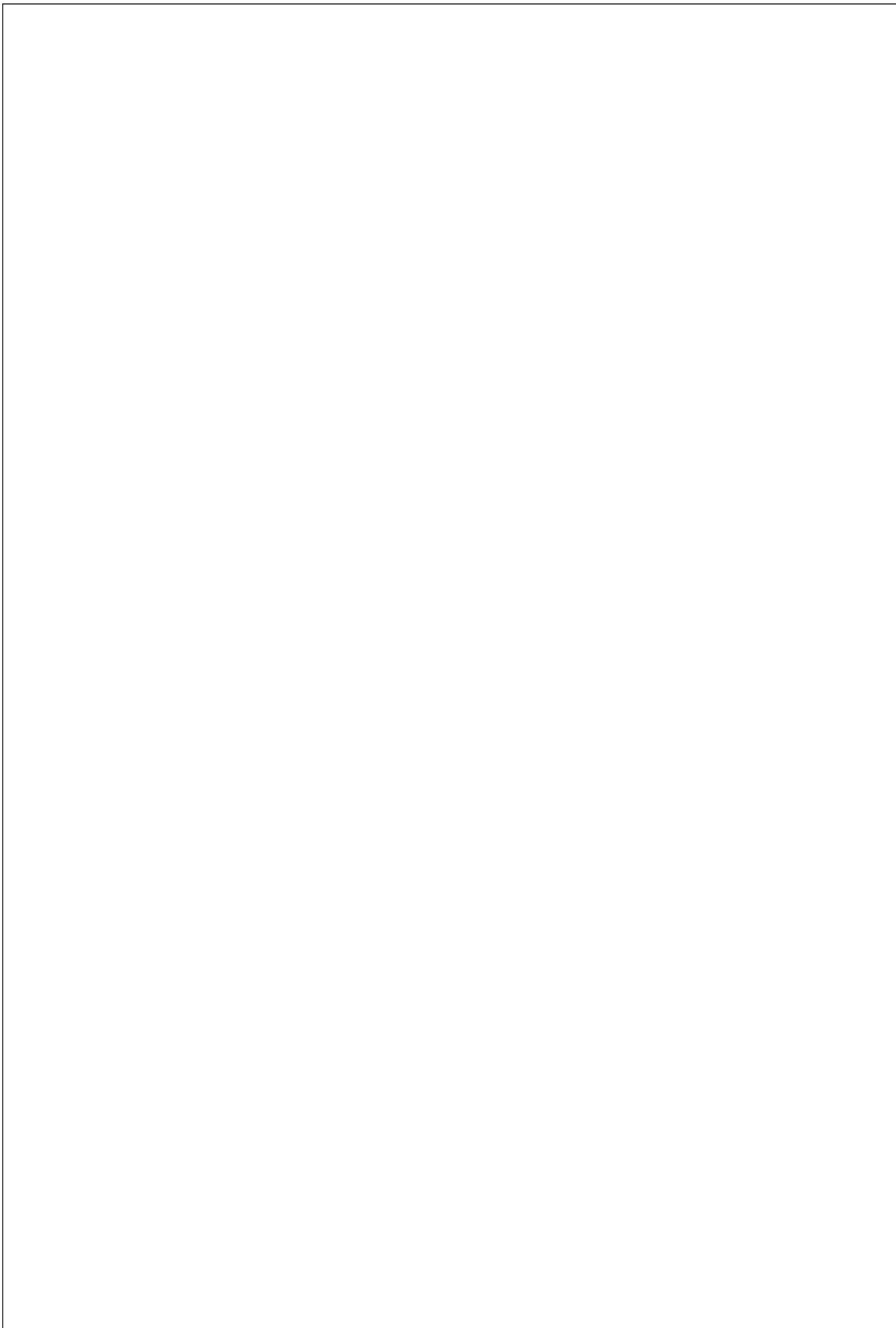
Образец: **00** – (конструировать) → конструкторы

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

На заре роботостроения инженеры и **00** (конструировать) испытывали прилив технологического оптимизма. Многим казалось, что **51** (развить) робототехники приведёт к появлению автономных существ, прототипами которых станут разные животные. Они будут способны обитать на земле, в воздухе или под водой. Предполагалось, что такие роботы станут повсеместными спутниками и **52** (помощь) человека. Идея, что инженеры должны копировать живые системы, полвека назад породила целую науку – бионику, она же биомиметика. В 1960-е стотысячным тиражом выходили научно-популярные книги про то, как наука вот-вот возьмёт всё самое лучшее у дельфинов и летучих мышей. И даже у фантастов братьев Стругацких герои собирались в межпланетное путешествие на бионическом **53** (летать) аппарате, который растёт и дышит. Прошло несколько десятилетий, и оказалось, что построить биомиметического робота не так уж и сложно и что наука в этом деле сильно продвинулась.

Особых успехов в последние годы добилась, конечно, компания Boston Dynamics, производящая «механического гепарда», «большого пса» и робота-овчарку. В 2018 году они планировали производить сто таких роботов за год. Ещё через год – довести объёмы **54** (производить) до тысячи. Но всё это не очень похоже на планы по **55** (завоевать) мира. Тираж в сто экземпляров – это точно не «робот в каждый дом».

Оказывается, что по-настоящему сложно найти роботу-животному такое место в жизни людей, где он был бы востребован на **56** (масса) уровне, а не только для военных или иных узкоспециальных задач. Действительно, много ли пользы от робота, который скоро **57** (учиться) делать всё то же самое, что и какое-нибудь животное? К тому же сегодня **58** (публика) пространства закрыты как для настоящих гепардов, так и для механических, а роботу-собаке вряд ли найдётся место в двухкомнатной квартире в **59** (спать) районе. Но есть одна территория, где человеку никто не должен мешать выгуливать роботов: это внутреннее пространство его тела. И действительно, больше всего **60** (применить) биомиметике видят в медицине.



**РАЗДЕЛ III
ЧТЕНИЕ
С ПОНИМАНИЕМ
30 баллов**

Этот раздел теста состоит из четырёх частей. Время выполнения работы – 70 минут. Следуйте внимательно инструкциям и пиктограммам в каждой части.


1 часть – Так ли это на самом деле? (9 баллов)

Прочитайте три мнения относительно крылатой фразы «Каждый – сам кузнец своего счастья». Заполните пропуски в заданиях 61–69, выбрав среди возможностей (A)–(D) только **одну** верную.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

Текст 1: У людей разные жизненные возможности (3 балла)

Так ли это на самом деле, что «каждый – сам кузнец своего счастья»? Каждый человек, очевидно, на вопрос, легко ли ему дался тот или иной успех, ответит, что порой ему пришлось с трудом преодолевать сложные проблемы. Ведь чаще всего жизнь человека вовсе не является лёгкой. Жизнь просто так ничего не даёт, она обязательно берёт что-то взамен. В ходе жизни, наверное, иногда есть какие-то обстоятельства, которые могут помешать человеку выковать хорошую судьбу. Есть люди, рождающиеся с различными физическими и психическими отклонениями или болезнями. Те, кто столкнулся с такими проблемами, практически не имеют возможности строить свою судьбу целиком самостоятельно. То же касается и тех, кто в течение жизни попал в несчастные случаи и сильно пострадал. Эти люди практически лишены возможности быть полностью такими же, как и все остальные. А вот ко всем здоровым использовать такое выражение вполне допустимо.

61 Человек,  какое-нибудь повреждение здоровья, порой не в силах обойтись без помощи другого лица.

- (A) возместивший
- (B) нанёсший
- (C) получивший
- (D) причинивший

62 Человеческое существование .

- (A) вообще не без тени проблем, трудностей и страданий
- (B) совсем непривлекательно без особых мечт, целей и стараний
- (C) почти невозможно без каких-нибудь активных действий со стороны человека
- (D) весьма полноценно без лишних нервов, стрессов и слёз

63 Трудности – неизбежный спутник бытия человека, но иногда ему .

- (A) решать их было необходимо оперативно
- (B) анализировать их оказывалось нелёгким делом
- (C) обсуждать их всё равно было надо
- (D) удавалось превозмогать их с огромным усилием



Текст 2: Нелёгкая судьба не должна сломать силу духа (3 балла)

Я тоже думаю, что неправильно использовать эту фразу к лицам с ограниченными возможностями здоровья. По отношению к ним это не только несправедливо, нечестно, но даже и бестактно. Среди них, конечно, бывают и успешные – неблагоприятная судьба не сломала их силу духа! Но в большинстве случаев это не так. А вот кто жив и здоров, тот имеет возможности воплощать практически все из своих жизненных целей. Если такой человек говорит, что он просто не может чего-то сделать, к нему вполне можно отнестись критично. Если он говорит, что в его сложных обстоятельствах никак нельзя было поступить иначе, что каждый раз все его попытки были обречены на провал, – правда ли это? Кто всё время лишь жалуется на свою тяжёлую жизнь и обвиняет во всех своих бедах и проблемах злой рок, тот вызывает неприязнь со стороны других людей.

64 Те, кто , подают своему окружению повод к антипатии.

- (A) покоряется своей незавидной доле
- (B) относит свои неудачи и трудности на счёт незавидного удела
- (C) проклинает свою лихую судьбу
- (D) ищет болельщиков на нелёгком жизненном пути

65 Среди их современников можно встретить и таких, которые .

- (A) отказываются принимать предлагаемую им в горе помощь
- (B) вопреки проблемам реализуют заложенный в них духовный потенциал
- (C) могут издеваться над людьми с ограниченными возможностями здоровья
- (D) способны улучшить нелёгкие жизненные условия другого человека

66 Сомнительны утверждения пышущего здоровьем человека, что в затруднительной ситуации все его усилия действовать по-другому были .

- (A) вовремя кем-то посторонним пресечены
- (B) изначально противоречивы
- (C) щедро вознаграждены
- (D) всегда неудачны

Текст 3: Счастье обширно и многогранно (3 балла)

В моём понимании, счастье – это неотъемлемая часть души. У людей свои мечты, желания, стремления. Но не всё так просто, как нам хотелось бы. У одних есть всё хорошо с рождения – есть влиятельные родные, деньги, шикарные дома, машины, а они всё равно часто несчастны. А другим приходится работать до конца жизни, помогать своим родным, перебирать копейку за копейкой, выживать, – и всё же они счастливы. Чтобы быть счастливым человеком, на мой взгляд, необходимо достигать своих поставленных целей, не опускать свои руки при мелких неудачах, не сдаваться. Счастье – оно для каждого человека своё. Оно заключается не только в богатстве. Это также любовь, здоровье наше и наших близких, душевное умиротворение, исполненные мечты. Несчастен неизбежно будет тот, кто постоянно ищет негатив во всём. Я уверена, что человек полный хозяин своей жизни и своего счастья.

67 Многие малоимущие, живя в постоянной нужде , всё-таки жизнерадостны.

- (A) до последнего вздоха
- (B) в недоброжелательном окружении
- (C) в оскорбляющем осуждении
- (D) в нечеловеческих условиях

68 Кто воспринимает мир отрицательно, тот будет склонен к хроническому невезению.

- (A) обычно
- (B) обязательно
- (C) обязательно
- (D) отчаянно

69 И зажиточные люди, , не всегда счастливы.

- (A) как бы то ни было
- (B) как бы ни пытались
- (C) как бы ни притворялись
- (D) как бы ни веселились



2 часть – Делу – время, потехе – час (6 баллов)

Прочитайте текст. Шесть частей были удалены из текста. Заполните пропуски 70–75 в тексте, выбрав среди пропущенных частей (A)–(G) ту, которая по контексту подходит к данному пропуску. Одна из частей является лишней.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

Историю развития человека и общества невозможно представить без лошадей. Многие столетия без них не обходилась ни одна торговля, не говоря уже о сельском хозяйстве. Они помогали путешественникам открывать мир. Без них не обходилось и строительство – с их помощью перемещали материалы и грузы. Лошадь давала людям пищу и одежду, возможность охотиться, развлекаться и наслаждаться ездой.

70

Роль лошади в жизни стран мира до сих пор остаётся важной. Именно лошадь оказывает на развитие человека всестороннее влияние, включая спорт, развлечения, лечебную езду, реабилитацию людей с ограниченными возможностями здоровья. Конный спорт способствует улучшению осанки, снижению веса, хорошей работе внутренних органов.

71

Турфирмы оказывают услуги в виде конных путешествий по разным уголкам Земли. Туризм на лошадях делает достигаемыми труднодоступные горные вершины и ущелья, глухие районы тайги и джунглей. Интерес к лошади и её месту в социально-экономическом развитии общества обусловил развитие научного подхода к изучению лошадей. Было создано много великолепных пород лошадей. Большинство из них нашли своё место и в спорте, где человек должен показать не только свои спортивные качества, но и животного.

72

В современном мире есть несколько подвидов конного спорта – конкур (прыжки через разнообразные препятствия), драйвинг (соревнования конных упряжек), выездка (высшая школа верховой езды), вольтижировка (гимнастические и акробатические упражнения на лошади, движущейся по кругу шагом или галопом), троеборье (3-дневное мероприятие: манежная езда, кросс и конкур), позволяющее увидеть тренированность коня, а также поло (командная игра в мяч верхом на лошадях), в котором участники перемещают мяч по полю с помощью специальной клюшки с целью поразить ворота соперника наибольшее количество раз. Точную дату появления конного спорта сказать невозможно. А вот дата появления первых олимпийских соревнований с участием лошадей хорошо известна – 1912 год.

73

В РФ конный спорт начал активно развиваться в конце XVIII века. Традиции того времени с успехом продолжили и в период СССР. В наши дни в России вновь возрождаются

традиции конного спорта. И самым популярным видом конного спорта является, безусловно, конкур, где основная задача всадника и лошади – преодолевать препятствия: отдельные, целую их связку или систему, без их разрушений.

74

За разрушение препятствий или за отказ лошади преодолевать хоть одно из них начисляют штрафные очки. Если же всадник падает или лошадь повторно отказывается прыгать, то команду дисквалифицируют. Поскольку в конном спорте в роли спортивной команды помимо спортсмена выступает живое существо – лошадь, успех всадника в равной степени зависит как от его собственных способностей, так и от способностей лошади.

75

Конный спорт, как и другие виды спорта, требует максимума самоотдачи, усилий, терпения, выносливости и упорства.

(A) В том далёком году в Стокгольме были представлены сразу три вида конных соревнований – конкур, троеборье и выездка.

(B) На каждом конкурном состязании исключительно важно взаимопонимание «спортивной пары». Потом создаётся впечатление, что это единое целое.

(C) А в связи с ускорением ритма жизни человека всё больше влечёт к живой природе, где конный туризм играет особую роль.

(D) Коневодство – отрасль животноводства, занимающаяся разведением лошадей и снабжающая население мясом, молоком, кожами.

(E) Конкурный турнир может проходить на свежем воздухе или в закрытом манеже.

(F) Действительно, лошадь внесла неоценимый вклад в развитие цивилизации и явилась движущей силой её прогресса.

(G) Итак, наука о лошади включала в себя как правила разведения, содержания, тренинга, так и искусство верховой езды или конный спорт.



3 часть – От конки до трамвая (6 баллов)

Прочитайте текст. Вставьте недостающие одно-два слова в предложениях 76–81, используя информацию текста или вставляя и другие слова, близкие по смыслу. Порядок данных ниже предложений не соответствует порядку расположения информации в тексте.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

Трамвай является одним из старейших видов городского общественного транспорта. Казалось бы, это будничное название, ничего интересного в нём нет. Но это не совсем так. Существует ряд версий его происхождения. Это слово перешло в английский язык со Скандинавии (где tram – «столб, брус» и way – «дорога»). Ещё несколько толкований... Одно из них связано с именем английского инженера-строителя Бенджамина Аутрама, принявшего участие в строительстве рельсовой конки в Англии и будто бы строившего трамвайные линии в России. Конный трамвай называли «дорога Трама» – tram-way. Происхождение уличных трамваев также может уходить в XVI век, когда деревянные подпорки – трамы – использовались в шахтах для обеспечения ровного движения вагонеток на лошадиной тяге. Все эти версии не бесспорны.

До середины XIX века простые жители тогдашней столицы Российской империи – Санкт-Петербурга – практически обходились без общественного транспорта. Первым доступным транспортом стал омнибус – многоместная карета (4-колёсная повозка), которую по определённому маршруту возили лошади. Такие конные экипажи могли перевозить до 16 человек, но постепенно на их крышах начали сооружать 2-й этаж – «империал», где не было крыши, и пассажировместимость увеличилась до 40 человек. Пассажиры мокли под дождём, страдали от жары, ветра или холода. Омнибус был вместительным, но неудобным (как современные маршрутки). Столичный народ придумал экипажу забавное прозвище – «40 мучеников».

Настоящим прообразом современного электротрамвая, однако, стала столичная рельсовая конка – вагончик с империалом (нижняя часть закрытая, верхняя – открытая), запряжённый лошадьми. Своему «рождению» в России она обязана широкому строительству железных дорог по всей стране в половине XIX века. Она была открыта вдоль Невского проспекта к 1863 году. Её скорость была всего 8 км/ч. Лошади, правда, часто болели и гибли.

В 1886 году на улицах северной столицы появился паровой трамвай – «паровик»: маленький локомотив, тащивший за собой несколько вагончиков с империалом. Ехал он медленно и сильно дымил. В 1920-е годы паровик исчез с улиц города и появился вновь в годы Великой Отечественной войны, когда в дни блокады он перевозил грузы, оружие и бойцов.

Трамвай на электротяге «отметил» три дня рождения. Он появился в 1880 году. Под кузовом вагона с империалом был подвешен электродвигатель, двигавший вагон по рельсам без лошадей и без локомотива. Второй день рождения – зимой 1894 года: по рельсам, проложенным по льду реки Невы, побежали вагоны, перевозившие

петербуржцев с Сенатской площади на Васильевский остров и обратно. Третий день рождения – в сентябре 1907 года, когда было открыто регулярное электротрамвайное движение в Санкт-Петербурге. Но первое в России регулярное электротрамвайное движение было открыто раньше – в 1892 году в Киеве. Московский трамвай на электрической тяге отправился в свой первый рейс в 1899 году.

Сотрудники трамвая – вагоновожатый и кондуктор – имели нелёгкие условия работы. Водителю приходилось всю смену стоять на ногах. Кондуктор находился либо на задней площадке, либо на подножке вагона. Оба они не имели возможности согреться – вагоны были открытыми. С трамвайным движением появились и новые должности: «болтило» – его работа заключалась в разъединении и соединении болтов (металлических стержней с винтовой резьбой на конце), которыми крепились рельсы на разводных пролётах мостов; «метельщик» – метлами и скрёбками очищал рельсы; «стрелочник» – в любую погоду сидел на раскладных стульчиках на перекрёстках, переводя трамвайные стрелки.

| | |
|---|------------------|
| <p>76 Передвижение по трамвайным рельсам принесло с собой ранее неизвестные, актуальные, <input type="text"/> <input type="text"/>.</p> | <p>(2 слова)</p> |
| <p>77 Москвичи попали на свой <input type="text"/> <input type="text"/> на электротрамвае лишь к самому концу XIX века.</p> | <p>(2 слова)</p> |
| <p>78 Любые объяснения происхождения термина не <input type="text"/>.</p> | <p>(1 слово)</p> |
| <p>79 Уличный 2-этажный экипаж являлся <input type="text"/>, но бескомфортным средством передвижения.</p> | <p>(1 слово)</p> |
| <p>80 «Трамвай» – это <input type="text"/> <input type="text"/>, не представляющее особого внимания.</p> | <p>(2 слова)</p> |
| <p>81 Реальным <input type="text"/> сегодняшнего столичного электровагона стала 2-этажная повозка на лошадиной тяге, двигавшаяся по рельсам.</p> | <p>(1 слово)</p> |



4 часть – Молодое поколение о старости (9 баллов)

Прочитайте утверждения 82–90 и потом рассуждения (A)–(D). Соотнесите утверждения с рассуждениями. Рассуждения могут быть указаны несколько раз.

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой .

| В каком рассуждении упоминается следующее утверждение? | Выберите одно среди рассуждений (A)–(D) |
|---|---|
| 82 трудно переносить отсутствие близких, изоляцию | БУКВА: <input type="text"/> |
| 83 невозможность проявления должной заботы о самых близких, пожилых, родных | БУКВА: <input type="text"/> |
| 84 слабосилие и недуги | БУКВА: <input type="text"/> |
| 85 заблаговременно откладывать сбережения | БУКВА: <input type="text"/> |
| 86 не оставить человека одного, без присмотра и без какой-либо помощи | БУКВА: <input type="text"/> |
| 87 прекрасное, цветущее самочувствие – это редкость | БУКВА: <input type="text"/> |
| 88 пора подытожить всё прожитое | БУКВА: <input type="text"/> |
| 89 человеку предназначено прожить в этом мире слишком короткий срок | БУКВА: <input type="text"/> |
| 90 осознание приобретённой за годы искушённости | БУКВА: <input type="text"/> |

| | |
|--------------------|--|
| (A) | <p>Молодёжь редко задумывается о старости. Отношение к старости зависит от характера человека. Для увлечённых, интересующихся людей старость – время осмысления накопленного опыта и новых открытий, а скучные люди с тяжёлым характером видят в старости лишь немощность и болезни. Многие мои друзья-студенты часто говорят: «Когда же, наконец, пенсия, всё надоело!» Но чем эти ребята будут заниматься в старости, если им уже сейчас так неинтересно жить? Конечно, лишь редкий человек может похвастаться отличным, богатырским здоровьем в пожилом возрасте, но это не значит, что надо лишать себя возможности посвятить время любимому делу или найти новое хобби.</p> |
| Рассуждение | |
| (B) | <p>Я стараюсь не думать о далёком будущем. Мечтаю о том, что будет через пару лет, какая у меня будет семья, где буду жить. На самом деле пенсия представляется мне очень тяжёлым временем, когда есть желания, но уже нет сил и возможностей что-либо делать. Практически живёшь только базовыми потребностями. Лишь немногие пожилые люди находят себе увлечение. Наверно, главное – иметь любящую семью и правильно воспитать своих детей, которые не бросят тебя на произвол судьбы. Ведь оставаться одному очень тяжело. Дома престарелых заботятся о таких людях, но в государственных учреждениях, как мне представляется, всё сводится только к поддержанию жизни. Для семейной атмосферы нужно поселиться в частном пансионате, тогда есть шанс уютно обустроиться.</p> |
| Рассуждение | |
| (C) | <p>Я не могу представить себя после семидесяти. Если есть заботливая семья, можно постараться найти утешение во внуках и посвятить всё время им. Очень жаль, что человеку так мало отведено. Я так устаю на учёбе и на работе, что старость кажется мне весьма хорошим временем. В старости жизнь словно только начинается. Появляется время для хобби. Я хотела бы так жить, только для этого нужно заранее откладывать деньги. На российскую пенсию в своё удовольствие не поживёшь. Надеюсь, со временем ситуация и в России изменится к лучшему.</p> |
| Рассуждение | |
| (D) | <p>Каждый период жизни человека прекрасен своей уникальностью. Старость не исключение. Старость – это время наивысшей степени зрелости, время подведения итогов своей жизни и возможностей полностью отдалиться любимому делу. Места, где можно пожилому человеку заниматься, – и дома для пожилых или престарелых. Я вот, признаюсь, слишком мало знаю об этих домах. Знаю только, что раньше это место было точно не из приятных. Не хочу думать о старости, потому что всё начинает казаться каким-то бессмысленным. Так жаль добиться многого и всё это потерять на пенсии, когда не будет сил продолжать своё дело. Если я не смогу обеспечить своих родителей необходимым уходом, то скорее всего поселю их в комфортабельный пансионат для пожилых людей.</p> |
| Рассуждение | |

Источники

- <https://rg.ru/2019/06/17/sociologi-popytalis-vyasnit-cto-neset-nam-massovaia-kultura.html>, 30.10.2019, текст адаптирован.
- <https://tass.ru/msp/6043451>, 30.10.2019, текст адаптирован.
- <https://www.kp.ru/guide/chelovek-i-priroda.html>, 08.09.2019, текст адаптирован.
- <https://meduza.io/cards/evropeyskie-studenty-vse-vremya-ezdy-t-uchitsya-v-drugie-strany-a-ya-tak-smogu-spyler-da>, 07.09.2019, текст адаптирован.
- <https://nplus1.ru/material/2018/07/03/techno-optimism>, 10.09.2019, текст адаптирован.
- <http://info-shkola.ru/sochinenie-chelovek-kuznec-svoego-schastya/>,
- <http://sochinite.ru/sochineniya/sochineniya-o-cheloveke/schaste-cheloveka>, 06.09.2019, текст адаптирован.
- <http://www.vipstd.ru/nauteh/index.php/---ep01-11/240-a>, 09.09.2019, текст адаптирован.
- <http://sportobes.ru/o-konnom-sporte-i-ego-podvide-konkure.html>, 09.09.2020, текст адаптирован.
- <http://mk.by/2009/10/13/716/>,
- <http://www.vokrugsveta.ru/quiz/292/>,
- <http://www.spb.aif.ru/city/event/1339563>,
- <http://polzam.ru/index.php/istorii/item/559-nikolaj-pervyj-i-printsipialnyj-konduktor-omnibusa>, 12.09.2020, текст адаптирован.
- <https://sgc-opesa.ru/spb/news/otnoshenie-molodogo-pokoleniya-k-starosti/>, 15.09.2019, текст адаптирован.

Pokyny na vyplňovanie odpovedového hárka

Odpovedové hárky budú skenované, nesmú sa kopírovať, krčiť ani prehýbať.
Aby skener vedel prečítať vaše odpovede, musíte dodržať nasledujúce pokyny:

- Píšte perom s čiernou alebo modrou náplňou. Nepoužívajte tradičné plniace perá, veľmi tenko píšuce perá, obyčajné ceruzky ani pentelky.

- Riešenia **úloh s výberom odpovede** zapisujte krížikom .

- Správne zaznačenie odpovede (C)
A B C D

- Nesprávne zaznačenie odpovede (C)
A B C D

A B C D

- V prípade chybného vyplnenia údajov alebo odpovedí postupujte podľa nasledujúcich pokynov.
V žiadnom prípade nepoužívajte nový odpovedový hárak.

- Keď sa pomýlite alebo neskôr zmeníte názor, úplne zaplňte políčko s nesprávnym krížikom a urobte nový krížik.

A B C D

- Ak náhodou znovu zmeníte názor a chcete zaznačiť pôvodnú odpoveď, urobte krížiky do všetkých políčok a zaplnené políčko dajte do krúžku.

A B C D

- Odpovede na **úlohy s krátkou odpoveďou** napíšte do príslušného poľa odpovedového hárka čitateľne písaným alebo tlačným písmom. Pri použití tlačného písma **rozlišujte veľké a malé písmená**.

Neotvárajte test, pokiaľ nedostanete pokyn!